31 MARZO "Contro il fascismo oltre ogni frontiera. I Fontanot nella guerra antifascista europea" di Nerina Fontanot, Marco Puppini, Anna Di Giannantonio

Questo libro racconta l'avventura umana e politica straordinaria della famiglia Fontanot, avventura che si svolge attraverso mezza Europa dai primi anni del Novecento sino alla fine della seconda guerra mondiale. Operai, socialisti ed anarchici, poi comunisti, i Fontanot si stabiliscono a Monfalcone, iniziando a lavorare nei Cantieri Navali quando la città fa ancora parte dell'impero austroungarico. In seguito, partendo da una Venezia Giulia sconvolta dalle violenze fasciste, un ramo dei Fontanot si sposta in Austria e successivamente in Bulgaria. Dal 1942 i Fontanot sono tutti impegnati nella Resistenza con le formazioni slovene ed italiane. Il prezzo che pagheranno per questo impegno sarà carissimo.

7 APRILE "Il fascino del treno" di Romano Vecchiet

Presenta Luca Perrino

Viaggiare in treno significa lasciare scorrere lo sguardo sul mondo che scorre lateralmente, dal finestrino. Ma anche vivere quel movimento con gli altri, gli sconosciuti compagni di viaggio, in un rapporto unico e magico insieme. Il treno ci parla anche se è fermo, ci parlano la sua forza, il peso, la lunghezza: è il mezzo di trasporto su terra più lungo e più pesante in assoluto, e la vecchia locomotiva a vapore, anche in sosta, esibisce una "fine e gigantesca eleganza", come scrive Émile Zola. Ansante e viva, bramante un accudiente per tutta la notte, con un battito ritmico di valvole e stantuffi che sembra il sospiro di un corpo assopito, è la macchina per eccellenza.

ESPOSIZIONI - Auditorium comunale

16 marzo—7 aprile

RONCHI - Acquarelli

Dipinti di Luciano Fontanot

Luciano Fontanot, artista ronchese, espone una serie di acquarelli che raccontano i luoghi più suggestivi della sua città. Questa tecnica di colore molto delicata permette di evocare forti stati emozionali che spesso abbracciano i ricordi grazie alla non uniformità del colore.

L'esposizione è visitabile durante gli spettacoli serali e gli incontri con l'autore.

Per informazioni: tel. 0481 477205 E-mail: biblioronchi@yahoo.it Bibliogo.ccm.it www.comuneronchi.it



FONDAZIONE Con il contributo della fondazione CARIGO



Comune di Ronchi dei Legionari Biblioteca Comunale "Sandro Pertini" Assessorato alla Cultura





16 marzo-7 aprile 2017 Ronchi dei Legionari

Auditorium Comunale e Chiesa di San Lorenzo

Ingresso libero

AUDITORIUM COMUNALE

TEATRO giovedì 16 MARZO ore 20.30

"Viaggio alla città di smeraldo"

Regia di Erica Gasparinic e Vito Dalò.

La compagnia teatrale fa parte del servizio Sil Servizio Inserimento Lavorativo del Cisi, nasce nel 2009 con attori diversamente abili che fruiscono di borse lavoro, volontari e studenti. Il gruppo ha partecipato a diverse Rassegne in Italia e nei vari comuni della Regione.

Lo spettacolo che la compagnia teatrale propone si ispira al racconto del Mago di Oz. Un uragano distrugge la casa di Doroty una ragazza che vive nel Kansas con gli ziii e il suo cane Totò. I due trasportati dal ciclone si ritrovano lontano dalla loro terra. Per poter ritornare nella fattoria hanno bisogno dell'aiuto del famoso Mago che vive nella città di Smeraldo. Lungo il cammino alla città, incontra diversi personaggi anch'essi bisognosi di trovare quello che manca ad ognuno. Lo spaventapasseri cerca un cervello, l'uomo di latta un cuore, il leone il coraggio. Insieme affrontano diverse imprese e il finale a sorpresa sarà rivelato sul palcoscenico del teatro...!

CONCERTI giovedì, ore 20.30

23 MARZO —"Our songs, our freedom"

Gian Agresti—sax alto

Mauro Costantini—pianoforte

Questo progetto nasce dall'incontro di due musicisti di jazz piuttosto diversi tra loro. Mauro Costantini pianista virtuoso, raffinato, dotato di un fraseggio ricco di tecnica e di poesia. Gian Agresti sassofonista dalla voce intensa, graffiante, che passa da urla brucianti a pulite linee melodiche. Ognuno dei due musicisti, col proprio stile, mette la propria impronta per creare una fusione con l'altro. Il risultato che ne esce

è sicuramente qualcosa di nuovo nel panorama musicale. I brani presentati nel concerto sono composti da Gian Agresti; i temi hanno una chiara identità anche se strutturalmente sono molto diversi fra loro. Ogni tema è solo il punto di partenza di un successivo cammino d'improvvisazione, che intraprende ogni volta strade diverse, allontanandosi melodicamente, armonicamente e ritmicamente sempre più dalla struttura iniziale, per poi ritornare ai temi stessi come in un "ritorno a casa".

30 MARZO —"Caleidoscopio fisarmonicistico"

Sebastiano Zorza – Fisarmonicista

Sebastiano Zorza noto musicista e virtuoso della fisarmonica, conosciuto a livello internazionale, ci propone un programma che spazia dalle più belle interpretazioni degli inizi della musica classica alle suggestive note del contemporaneo. Nel panorama concertistico classico-contemporaneo un prodotto musicale del tutto sconosciuto, ma dal contenuto innovativo ed originale

6 APRILE — Chiesa di san Lorenzo CONCERTO PASQUALE

In collaborazione con l'associazione Voci di Donna

A. Vivaldi — Concerto in Sol minore RV 156 per archi G. B. Pergolesi — Stabat Mater

Francesca Moretti - soprano

Ondina Altran - contralto

Coro Le Pleiadi

diretto dalla maestra Manuela Marussi

Orchestra filarmonica Città di Monfalcone

Direttore Maurizio Zaccaria

Il concerto finale della nostra rassegna sarà ospitato presso la Chiesa San Lorenzo. Per l'occasione verranno eseguite musiche di Vivaldi e l'intensissimo *Stabat Mater*, uno dei punti fermi della musica sacra di ogni tempo.

Il testo, che è uno dei più struggenti della letteratura di tutti i tempi, a rappresentare in un latino medievale nudo e scarno il dolore di Maria, è comunemente attribuito a lacopone da Todi e "Stabat Mater" ne costituisce il potente incipit, che nel tempo si è imposto in tutto il mondo per potenza emotiva e fascino.

PALCO AI GIOVANI AUTORI

Venerdì ' 17 MARZO ore 18.30 "Parole sbagliate" di Elisa Fumis

Presenta Barbara Ferrini

L'autrice è una giovane ragazza di Monfalcone, alla sua prima esperienza letteraria. Nel suo libro si parla di un altro libro, trovato per caso in una libreria tra i volumi a metà prezzo, che sembra contenere un intrigante messaggio in codice da risolvere. Le vite dei personaggi del racconto si intrecciano per dar vita ad una storia carica di mistero, immaginazione e sentimento, dove anche le parole sbagliate hanno un grosso peso sulle sorti dell'umanità.

INCONTRI CON GLI AUTORI, venerdì ore18.30

24 MARZO "Prigionieri dell'odio" di Andrea Ribezzi

Presenta Pietro Comelli

Un passato poco chiaro che ritorna molti anni dopo. È quello di un ufficiale di marina italiano al servizio dell'OSS, inviato a Trieste nel '44 in missione di spionaggio. All'ombra dei grandi avvenimenti che si protrarranno fino al '54 e che hanno contrassegnato in modo indelebile, oltre che drammatico, la storia di Trieste, si snodano le sue vicissitudini quasi a scandirne l'eco sinistra. Ispirato a vicende realmente accadute, Prigionieri dell'odio è insieme un romanzo storico e intimistico, in cui più di un personaggio è alla ricerca di se stesso.